

An open book with yellowed pages is the central focus, resting on a dark wooden surface. The background is a blurred library with bookshelves and a circular light fixture. A dark brown banner at the bottom contains the text.

**КНИГИ ЮБИЛЯРЫ 2025**

- 855 лет – со времени написания поэмы эпического цикла «Песнь о Роланде» (1170 г.)
- 420 лет – со времени издания романа «Хитроумный идалго Дон Кихот Ламанчский» (1605 г., 1615 г.) М. Сервантеса
- 240 лет – со времени издания фантастических рассказов «Приключения барона Мюнхгаузена» (1785 г.) Э. Распэ
- 235 лет – со времени издания романа «Путешествие из Петербурга в Москву» (1790 г.) А. Н. Радищева
- 205 лет – со времени издания поэмы «Руслан и Людмила» (1820 г.) А. С. Пушкина
- 200 лет – со времени написания драмы «Борис Годунов» (1825 г.) А. С. Пушкиным
- 195 лет – со времени написания повести «Гобсек» (1830 г.) О. Бальзаком
- 195 лет – со времени написания и издания цикла «Повести Белкина» (1830 г.) А. С. Пушкина
- 195 лет – со времени написания цикла «Маленькие трагедии» (1830 г.) А. С. Пушкина
- 195 лет – со времени написания «Сказки о попе и о работнике его Балде» (1830 г.) А. С. Пушкина
- 195 лет – со времени публикации романа «Красное и чёрное» (1830 г.) А. Стендаля
- 190 лет – со времени издания повести «Тарас Бульба» (1835 г.) Н. В. Гоголя
- 185 лет – со времени издания романа «Герой нашего времени», поэмы «Мцыри» (1840 г.) М. Ю. Лермонтова
- 180 лет – со времени издания романов «Двадцать лет спустя», «Королева Марго» (1845 г.) А. Дюма (отец)



- 180 лет – со времени написания романа «Бедные люди» (1845 г.) Ф. М. Достоевским
- 170 лет – со времени написания цикла «Севастопольские рассказы» (1855 г.) Л. Н. Толстым
- 170 лет – со времени издания поэмы «Песнь о Гайавате» (1855 г.) Г. Лонгфелло
- 165 лет – со времени написания романа «Всадник без головы» (1860 г.) Т. М. Ридом
- 160 лет – со времени издания сказки «Алиса в стране чудес» (1865 г.) Л. Кэрролла
- 155 лет – со времени издания сатирического романа «История одного города» (1870 г.) М. Е. Салтыкова-Щедрина
- 155 лет – со времени издания романа «20 000 лье под водой» (1870 г.) Ж. Верна
- 145 лет – со времени издания романа «Братья Карамазовы» (1880 г.) Ф. М. Достоевского
- 145 лет – со времени издания повести «Приключение Пиноккио, история марионетки» (1880 г.) К. Коллоди
- 140 лет – со времени выхода в свет романа «Милый друг» (1885 г.) Г. де Мопассана
- 135 лет – со времени издания романа «Портрет Дориана Грея» (1890 г.) О. Уальда
- 130 лет – со времени издания рассказа «Старуха Изергиль», «Челкаш» и поэмы «Песнь о Соколе» (1895 г.) М. А. Горького
- 130 лет – со времени написания и публикации романа «Машина времени» (1895 г.) Г. Уэллса
- 125 лет – со времени публикации романа «Сестра Керри» (1900 г.) Т. Драйзера
- 120 лет – со времени издания повести «Поединок» (1905 г.) А. И. Куприна
- 120 лет – со времени написания пьесы «Три сестры» (1905 г.) А. П. Чеховым



- 110 лет – со времени издания поэмы «Облако в штанах» (1915 г.) В.В. Маяковского
- 110 лет – со времени выхода в свет романа «Бремя страстей человеческих» (1915 г.) У. С. Моэма
- 100 лет – со времени публикации стихотворной сказки «Бармалей» (1925 г.) К. И. Чуковского
- 100 лет – со времени публикации стихотворной сказки «Сказка о глупом мышонке» (1925 г.) С. Я. Маршака
- 100 лет – со времени издания романа «Голова профессора Доуэля» (1925 г.) А. Р. Беляева
- 100 лет – со времени издания романа «Великий Гэтсби» (1925 г.) Ф. Фицджеральда
- 100 лет – со времени издания романа «Американская трагедия» (1925 г.) Т. Драйзера
- 100 лет – со времени написания повести «Собачье сердце» (1925 г.) М. А. Булгаковым
- 100 лет – со времени написания цикла «Донские рассказы» (1925 г.) М. Шолоховым
- 95 лет – со времени издания повести «Школа» (1930 г.) А. П. Гайдара
- 95 лет – со времени написания и публикации стихотворения «Вот какой рассеянный» (1930 г.) С. Я. Маршака
- 90 лет – со времени выхода в свет романа «Как закалялась сталь» (1935 г.) Н. А. Островского
- 90 лет – со времени написания цикла «Рассказы о животных» (1935 г.) Б. С. Житкова
- 85 лет – со времени написания повести «Тимур и его команда» (1940 г.) А. П. Гайдара
- 85 лет – со времени издания романа «По ком звонит колокол» (1940 г.) Э. Хемингуэя
- 80 лет – со времени издания сказки «Пеппи Длинный Чулок» (1945 г.) А. Линдгрэн



- 80 лет – со времени издания сказок-былей «Кладовая солнца» (1945 г.)  
М. М. Пришвина
- 70 лет – со времени написания сказки «Кто сказал «МЯУ?»» (1955 г.) В. Г. Сутеева
- 70 лет – со времени публикации повести «Малыш и Карлсон, который живёт на крыше» (1955 г.) А. Линдгрен
- 60 лет – со времени издания повести «Понедельник начинается в субботу» (1965 г.)  
А. Н. и Б. Н. Стругацких
- 60 лет – с даты первой публикации книги «Незнайка на Луне» (1965 г.) Н. Н. Носова
- 50 лет – с даты первой публикации повести «Недопёсок» (1975 г.) Ю. И. Ковалёва (1975)
- 25 лет – со времени написания четвертой книги о приключениях Гарри Поттера  
«Гарри Поттер и кубок огня» (2000 г.) Джоан Роулинг
- 25 лет – со времени издания романа «Буря мечей» (2000 г.) Джорджа Р. Р. Мартина –  
третьей части саги «Песнь Льда и Пламени»

